

Lecture Indépendante - Ru

Première Partie: Pages 11 à 20

Questions de compréhension:

1. A quelle ville est-ce que la narratrice est née? Pourquoi y avait-il des feux d'artifice et des guirlandes lumineuse à ce temps-là? [p.11]

2. Que veut dire le nom de la narratrice? Que veut dire le nom de sa mère? [p.12]

3. A quelle âge est-elle partie le Vietnam? [p.12]

4. Comment s'appellent ses deux fils? [p.13]

5. De quoi avaient les gens dans le bateau peur? (9 choses) [p.13 à 14]

6. Quelle était la seule peur des gens *avant* de partir du Vietnam? [p.15]

7. Qu'est-ce qui a causé les passagers du bateau à imaginer que la petite ampoule était une "étoile polaire" et les biscuits imbibés d'huile étaient des "biscuits en beurre"? [p.15]

8. Pourquoi est-ce que monsieur Vinh a mis ces cinq enfants sur cinq bateaux différents? Qui les a élevés à sa place? [p.16]

9. Pourquoi est-ce qu'elle a pleuré quand son fils Henri lui a souri pour la première fois? [p.17]

10. Quand elle est arrivée à Montréal (l'aéroport de Mirabel), comment était-elle comme son fils Henri? [p.18]

11. Quel était son premier désir comme immigrante à cause de sa première professeure au Canada? [p.19]

12. Pourquoi est-ce que ses parents ne pouvaient "plus regarder loin devant eux", et "À défaut de pouvoir regarder devant eux, ils regardaient devant nous, pour nous, leurs enfants." [p.20]

Questions de discussion & réflexion:

1. Comment trouves-tu la façon dont elle raconte son histoire?

2. Il y tant de descriptions émouvantes et puissantes partout la narration. Choisis une par laquelle tu as été ému(e) et explique ton choix. (Pour moi, l'histoire de M. Vinh, était particulièrement émouvante. L'idée de mettre 5 enfants -séparément- sur les bateaux était inimaginable pour moi, et la gratitude qu'il avait pour le prêtre qui a élevé tous ses enfants était quelque chose beau autant que triste. Ça me fait pleurer chaque fois que je la lis.)
